

Viktor Rosdahl (1980) Helsingborg bor och arbetar i Malmö

Solo utställningar:

New Dawn for An Old Sun, Galleri Thomassen 2019
Ljungberg muséet 2018-19
One Foot in The Grave, Bollnäs museum och konsthall, 2017-18
Averno, Galleri Ping-Pong, Malmö 2017
Post Empire, Christian larsen 2017
Galleri Arnstedt, Östra Karup, 2016
Out of Orbit, Staffanstorps konsthall 2015
Quorum Sensing, Johan Berggren Gallery, Malmö 2014
Outskirts, Christian Larsen Gallery, Stockholm 2013
Hatch to Abandoned Vein, Johan Berggren Galley, Malmö 2011
In Darkness, The Embrace of the Streets, Galleri Christian Larsen, Stockholm 2010
Hallucinationer i Sundbyberg, Dortmund Bodega, Oslo, 2009
A quiet night In, Galleri Arnstedt. Östra Karup 2009
Självporträtt från Nobelvägen, Christian Larsen Gallery, Stockholm 2009
Slumpens music/The music of chance, Landings, NO 2008
Natt på Industrigatan. Galleri Magnus Åklundh, Malmö 2008
dröm stöpt i gyttja, Galleri Peep Malmö 2007

Grupp utställningar i urval:

Cosmic Castration, NTK Gallery, Prag 2019
Realism, Galleri Thomas Wallner, Simris 2019
Landskap/Natur, Vargåkra Gård 2019
The Cloud Continues and the spot... IG Metal, Berlin 2019
Mellan dig och mig Ystad konstmuseum 2019
Linköpingskonsthall Passagen 2018
Galleri Arnstedt, Östra Karup 2018
Malmö-so there Galleri Thomas Wallner 2018
The Encounter of Bodies, Ystad konstmuseum 2017
Secondhand daylight-kk 6, Kummelholmen, Stockholm 2017
Galleri Arnstedt, Östra Karup 2017
Polyfoni 4, Galleri Thomas Wallner, Simris 2017
Bonniers konsthall, stockholm 2016
Gangnef / Skankaloss 2016
Upstairs basement 2, Moss utställningar, Stockholm 2016
Upstairs basement 1, Espace Moss, Brussels, 2016
painting failures. Moderna muséet Malmö 2016
This sticky mess will get us there, Nordic Contemporary, Paris 2015
Ytterstad, Johan Berggren Gallery, Malmö 2015
Imago Mundi, Fondazione Giorgio Cini, Venice. 2015
HOTELS, LOYAL, Stockholm, 2015

At the Crack of Dawn, Larm Galler openhagen, 2015
Nya verk I samlingen, Malmö Konst museum 2015-16
Image/Magie; Ragnar von Holtén, Konstakademien, Stockholm 2014
We Hate In Order To Survive, IAC, Malmö 2014
Restaurering av inre rum, Charlottenburgs gård, Solna 2014
Double View, Passagen Linköping Konsthall, 2014
Frieze Focus, Split with Steinar Haga Kristensen, NYC 2014
Malmö konstmuseum @ Malmökonsthall, Malmö konsthall 2013-2014
Tensta Museum-Reports from new Sweden, Tensta konsthall, 2013-2014
Cosmic Castration, Millenium park, Sundbyberg/Stockholm 2013
Acting in the city, Norrköpings konstmuseum, 2013
Volta 9, Duo with Bo Christian Larsson, Basel 2013
An artist that collects art, Vestfossen kunstlaboratorium, 2013
I wanna hold your hand. Borås konstmuseum, 2013
Det enda som håller, Göteborgs konsthall. 2013
Art Brussels with Christian Larsen gallery 2012
The Armory Show. Nyc with Christian Larsen (SE) and Dortmund Bodega (NO) 2012
Pandemonium, Röda Sten, Gothenburg Biennial of Contemporary Art. 2011
Art Copenhagen with Christian Larsen 2011
Om Ijuset tar oss- Gavle Art Center 2011
Malmö Fast Forward-Skur 2, Stavanger 2011
Painterly delight -Ystad Art Museum 2011
Spår, Malmö Art Museum 2010-11
Presentation, Lunds konsthall 2010-11
Modernautställningen, Moderna Muséet, Stockholm 2010-11
Edstrandska Award, Malmö Art museum 2010
False Recognition, CAC Vilnius,2010
Painterly Delight Silkeborg Konsthall, 2010
Liverpool Biennial, with E-flux time bank project. 2010
Copenhagen Art Fair, Galleri Christian Larsen, 2010
Market, Konstakademin, Galleri Christian Larsen, Stockhom 2010
Astronomical Frontiers/Spezialnord, Henningsen contemporary, Copenhagen.DK 2010
Bonnierskonsthall Stockholm 2009 From one thing to the other, Rumänska Kultur
Institutet, Stockholm 2009-10
Frieze, London GB with e-flux Time Bank, 2009
Lengertz kulturpris, Kulturen, Lund 2009
Copenhagen Art fair, Gallieri Arnstedt 2009
Galleri Arnstedt, Östra Karup, 2009
Market,Christian Larsen, Konstakademin, Stockholm 2009
State of Mind, Christian Larsen, Stockholm 2008
NO no NO no NO no NO no There´s no limit, Signal, Malmö 2008
Headlines & Footnotes, Henie Onstad Kunstcenter, Oslo NO 2008
Över Gränsen till Verkligheten, Arnstedt & Kullgren, Östra Karup 2008

På plats-mitt i det upplevda, Ystad Konstmuseum, Ystad 2008
Peace&Love, IASPIS, Stockholm 2008
Market, Galleri Magnus Åklundh, Konstakademin, Stockholm 2008
Open Studios, IASPIS – Stockholm 2007
Copenhagen Art Fair, Galleri Magnus Åklundh 2007
Crosskick-plattform, Hannover Kunstverein, DE 2007
Abstrakt 1b, Co-lab, Köpenhamn DK 2007
Malmö/ Oslo, galleri 21,24 25, Oslo NO 2007 The Forest Assembly, GAD-Oslo No
2007
Grafiktriennial 13, Konstakademin, Stockholm 2007
Malmö/Oslo, Galleri Peep, Malmö 2006
Målning Pågår, Konsthall C Stockholm 2006
Ars 06 -blind date, X-Room Kiasma, Helsinki
2006 Bäcklin+Rosdahl Butiken, Björkhagen, Stockholm 2005

Utbildning:

2002-2007 Malmö konsthögskola
(2005 Mejan, Stockholm)
2001-02 Örebro konstskola
1999-2001 Birkagårdens folkhögskola

Uppdrag och undervisning:

Workshop i Måleri, Gerlesborgsskolan Bohuslän, sommar 2019
Workshop och gästlärare Spinneriet, Glokala folhögskola Malmö 2018-19
Extern examinerator, Bergen Art Academy 2018
Ateljébesök och samtal med BA3, Valand 2017
Extern examinerator, Bergen Art Academy 2017
Gäst föreläsare, Idun Lovén art school 2016
Workshop leader, Munka Ljungby School of Arts. 2016
Extern examinerator, Bergen Art Academy 2016
Gästlärare med ateljébesök, under måleri workshop, Malmö Art academy 2016
Workshop, Funens Art Academy, Danmark 2015
Extern examinerator, Bergen Art Academy 2015
Jury medlem, Kullasalongen Krapperup Konsthall 2015
Gästföreläsare på måleri seminari, Malmö Art Academy 2015
Gästlärae, Grafikavdelningen, Konsthögskolan i Stockholm i samband med Sthlm music
and Arts, curaterat av Maria Lind, Stockholm 2012
Co-curaterade och producerade ; En natt på industrigatan –Kosmisk kastrering 2,
2013

Gästföreläsare, Idun Lovéns art school 2008.

Representerad:

Moderna Muséet 2012
Maria Bonnier Dahlin Foundation 2010
Malmö Konstmuseum 2008 & 2009 & 2014
Statens konstråd 2014
Helsingborgsstad 2016
Lunds kommun 2010
Norrköping konstmuseum 2009
Bollnäs museum och konsthall 2018
Region Gävleborg 2018
Gävle Stad 2011
Statoil Hydro Collection 2008
SAK 2013
Hallands konstförening 2016
Kronobergs läns museum 2019

Stipendier:

2019: Målinriktat arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2017: Stipendium till Sven och Ann Margret Ljungbergs minne
2014 Ragnar von Holtens pris, Konstakademien Stockholm
2013 Målinriktat arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2013 Malmö Studio Scholarship
2010 Edstrandska Stiftelsen
2010 Ett-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2010 IASPIS (internationellt kultur utbyte)
2009 Maria Bonnier Dahlins minnes stipendium
2009 Lengertz kultur pris
2009 Malmö Studio Stipendium
2008 Helsingborgs kulturpris
2008 Ellen Trotzigs stipendium, Malmö Konstmuseum
2007-2008 IASPIS ateljé stipendium för nyutexaminerade, Konstnärsnämnden
2007 Edstrandska Stiftelsen stipendium för unga konstnärer
2006 Malmö konststudios stipendium
2006 Loren Alfred Anderssons Stipendium

Publikationer i urval:

Maria Lind- writings in Art Review, Sternberg Press (kommande)
Konstens frågeformulär av Magnus Boons, konsetn.net (kommande)
Om döden, Orosdi-back 2017
"Bamse vill alltid väl" Galleri Arnstedt (solo) 2016
This sticky mess will get us there, Nordic contemporary, Paris 2015
Imago mundi 2015
Double View, Passagen Linköpings konsthall 2014
"Acting In the city", Norrköpings konstmuseum, 2013
"Outskirts", Christian Larsen, (solo) 2013
"Stockholm New", Britton Britton 2013
An artist that collects art, vestfossens kunstillaboratorium 2013
"Volta 9 Basel" Christian Larsen Gallery 2013
"Year", kmplt, bruxells, Belgium 2013
"Det enda som håller" Göteborgs konsthall 2013
"konsten i våra rum" Gävle konstcentrum 2012
"Pandemonium GIBCA 2011" Röda Sten 2011
Malmö Fast Forward Skur 2011
"Presentation", Lunds konsthall 2010
"The Moderna Exhibition 2010" Moderna Muséet 2010
"Painterly delight" Silkeborg Kunstcenter & Ystad Konstmuseum 2010
"Spezialnord #2" 2010
"A quiet Nigt In"(solo) Galleri Arnstedt 2009
"På plats mitt i det upplevda, måleri idag" Ystad Konstmuseum 2008
"Headlines & Footnotes" Henie Onstad Kunstcenter 2008
"Piece of Mind" Statiol Hydro 2008
"Prisma" Henie Onstad Kunstcenter 2008
"Abstrakt" Anna Odell Köpenhamn 2007 "dröm stöpt i gyttja"(solo) 2007

Press i urval:

En hisnande utställning som ger svindel, Sara Arvidsson, 18/1 2019, Jönköpingsposten
Rosdahls palett är bred, Arne Johansson, 9/12 2018, Smålandsposten
Landskap Omkonst, Niels Hebert, Landskap med förvecklingar, 12/12 2017
Förrädisk skönhet när plågade kroppar möts, Linda Fagerström, Sydsvenskan 7/10
2017
Abrupta kast från kaotisk gatukamp till landskap, Thomas Millroth, Sydsvenskan, 21/10
2017
Artlover, nr 3, Intervju. 2017
Skoningslöst kraftprov på Galleri Arnstedt, Carolina Söderholm, Sydsvenskan, 8/9 2016
Billgren går under huden på sig själv, Dan Jönsson, Dn 29/9 2016
Intervju, Magnus Bons, konsten.net 26/9 2016
Intervju, Sara rossling, Art ABout, 16/4 2016
Distansen på nära håll, Thomas Millroth, Sydsvenskan, 12/9 2015
Flykten är en tanke, en bild, ett minne, Martin Hägg, omonst.com 1/9 2015

Det Svårgripbara hatet, Hans Carlsson, Kunstkritik, 17/10 2014
Quorum Sensing, Jacquelyn Davis, Artreview, summer issue, 2014
Late-modernist housing, Maria Lind, Artreview, April, 2014
Samtida Landskaps konst, Lotta Ekfeldt, omkonst.com, 2014
Double View, Mikael Andersson, konsten.net, 2014
Kaos som blandar, Thomas Millroth, Sydsvenskan, 14 mars 2014
A human presence av Jacquelyn Davis, Kunstforum, 3 September 2013
Ockultism, nostalgi och nässlor som brans av Brigitta Rubin, Dagens Nyheter, 29
Augusti 2013
Apocalyptic scenes and impressionistic sensitivity av David Carlson, davidreport.com 21
Augusti 2013
Att ringa in sin sfär av Leif Mattson, omonst.com, 28 Augusti 2013
Mörk skildring av den moderna staden av Jonas Florén, Dagens industri Weekend,
#35, 20 September 2013
Viktor Rosdahl på Christian Larsen av Johanna Theander, konsten.net, 14:e September
2013
Remains of a recreated event av Magnus Bons, Kunstforum pages 14-17 and 64-65, No
2, 2012
Med en "Panzerfaust rakt in i konsten" av Mattias Jansson, konsten.net, 1 Mars, 2012